**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 06/06/1400**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان : پستی(معاون سیما) داد**خواه(مدیر تولید سیما)کفیلی(مدیر پخش و تامین سیما)محمودی(کارشناس) نجفی(کارشناس) ابراهیم زاده (نماینده طراح) قاسمی(طراح)

**خانم ها : فرجزاده(کارشناس) کریمی راد(طراح) ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی اصلاحیه طرح های :**

**1-عروسکی «کدو قل قله زن»**

**نویسنده: رباب کریمی راد**

**2- «حماسه گونلری»ویژه گرامیداشت هفته دفاع مقدس**

**نویسنده: شاهین قاسمی**

………………………………………………………………………………………………………………………….

طرح «کدوقل قله زن» براساس نامه سیمای استانها در خصوص اقتباس خلاقانه از متون ادبی ارزشمند در حوزه ادبیات کودک و نوجوان با رویکرد جدید و به روز از این آثار ارائه شده است.

«حماسه گونلری» نیز طرح برنامه شبانه ویژه گرامیداشت هفته دفاع مقدس می باشد .

……………………………………………………………………………………

1-کدو قل قله زن :

طرح حائز مشخصا ت و شرایط نامه سیمای استانها می باشد و ظرفیت خوبی برای تقویت و پرداخت دارد . پیام مهر و دوستی و موضوعات انتخابی از نقاط قوت آن می باشد ولی در مواردی بشرح ذیل نیازمند اصلاح و بازنویسی است :

در مقدمه اشاره به تغییر خوی درندگی گرگها از طرف پیرزن شده است که نیازی به این تغییر نمی باشد و لازم است اصلاح شود همچنین در بازگویی قصه های کودکانه برای توله گرگ مشخص نیست که آیا این قصه ها با کاراکترهای جدید بازنمایی خواهد شد یا پیرزن با رفتار و کردار خود این قصه ها را خواهد ساخت؟ بازگویی قصه جدید و اضافه شدن شخصیتهای جدید برای هر قسمت آیا مقرون به صرفه خواهد بود ؟! مراوادت و دوستی بچه گرگ با چه کسانی خواهد بود ؟ بچه گرگهای دیگر یا توله های سایر حیوانات ؟ اگر حضور پیرزن در خانه گرگ در نظر گرفته شود به جهت کم بودن تعداد شخصیتها ، قصه خسته کننده خواهد بود لذا لازم است با ورود شخصیتها و قصه های فرعی داستان تقویت شود . حضور پیرزن می تواند در میان گله گرگها باشد . از طرفی بهتر است پیرزن با دیدن استیصال گرگ در نتیجه مریض بودن توله اش داوطلبانه از سر مهربانی بدون سعی در فریب دادن گرگ به کمک توله گرگ برود نه اینکه مجبور به همراهی بعد از ناکامی در فریب گرگ شود .

2-حماسه گونلری

طرح در مجموع خوب و قابل قبول است ولی به جهت ارتقای کیفی آن باید مواردی اصلاح و بازنگری شود . هدف اصلی و نیاز جامعه امروزی پرداخت به فرهنگ دفاع مقدس می باشد و آنچه باید بعنوان رکن و اساس مد نظر قرار گیرد فرهنگ ایثار و از خود گذشتگی است لذا لازم است حضور میهمان و کارشناس برنامه ناظر بر مسائل روز جامعه باشد نه صرف خاطره گویی از آن دوران .آیتم گزارش نیز محدود به نمایشگاه نشود و در تهیه آن مردم متن جامعه ، فعالیت گروههای جهادی و مدافعان سلامت و دیدگاه جوان امروزی نسبت به دفاع مقدس لحاظ شود . به تداخل این ایام با اربعین حسینی توجه شده و با اطلاع از اینکه امسال کدام عملیات دفاه مقدس بازسازی خواهد شد ، به سهم استان در آن عملیات به نحو مطلوب پرداخت شود .